



Kostenlose Anleitung

# LOVELETTERS

Handlettering:  
Liebevollen Botschaften von Hand geschrieben



## UND SO WIRD'S GEMACHT

### **Material:**

Paper Poetry Kartenset  
und Umschläge  
Wassertankpinsel und  
Basic Water Colours  
Kalligraphie Set  
Lineal oder Geodreieck  
Bleistift, Anspitzer und  
Radiergummi

### **Hilfreich sind auch:**

Malunterlage  
Papiertücher zum  
Reinigen  
Klarsichtiges Klebeband  
Kopierpapier zum Über-  
tragen der Download-  
vorlagen

1. Mit Lineal und Bleistift das Textfeld bzw. Hilfslinien einzeichnen.
2. Mit einem Bleistift die Schriftzüge freihand vormalen oder die Malvorlagen verwenden. Mit Graphitpapier die Konturen der Malvorlagen auf den Untergrund übertragen.
3. Mit einer Kalligraphiefeder und Tusche oder mit dem Wassertankpinsel und Wasserfarben die Schriftzüge nachmalen.
4. Nach dem Trocknen der Farbe die noch sichtbaren Bleistiftlinien wegradieren, fertig.

## TIPPS



### **Schreiben mit der Kalligraphiefeder:**

Zum Schreiben für Einsteiger eignen sich die Federn Nr. 2 und 4 besonders gut. Durch ihre breite Minenspitze entstehen beim Schreiben automatisch dicke und dünne Linien. Die Feder in die Halterung stecken und in die Tinte tauchen. Während des Schreibens die Feder leicht schräg halten und immer wieder in die Tinte tauchen.

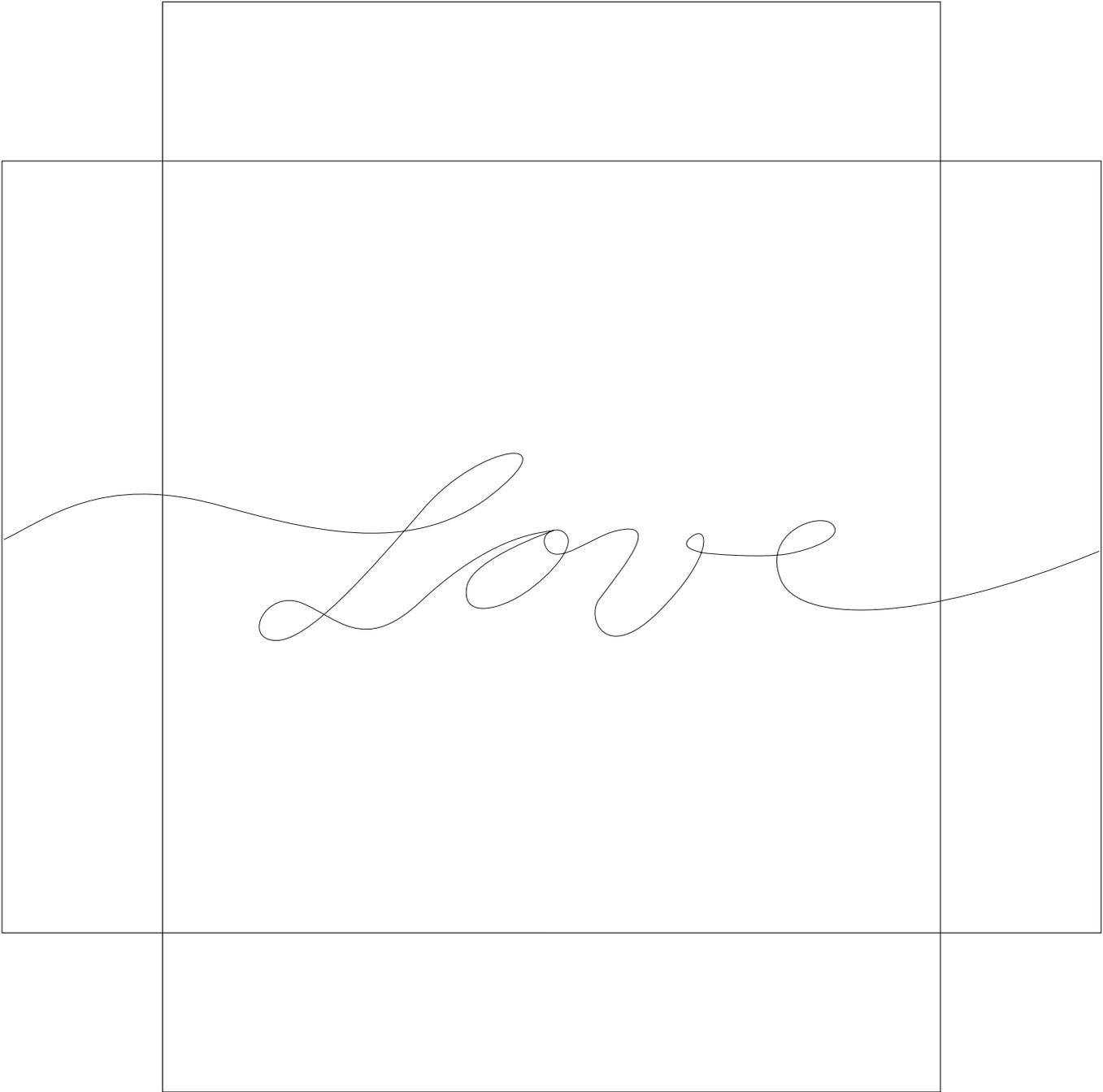


### **Schreiben mit dem Wassertankpinsel:**

Den Pinsel mit Wasser befüllen, auf den Tank des Pinsels drücken und mehrere Tropfen Wasser auf die Farbe geben und mit der Pinselspitze einrühren, bis die Farbe eine wässrige Konsistenz hat. Während des Schreibens die Pinselspitze immer wieder in die Farbe tauchen. Ein schöner Charakter entsteht durch den heller werdenden Farbverlauf. Überschüssige Farbreste in den Pinselhaaren auf einem Papiertuch abstreifen und durch Druck auf den Wassertank die Borsten säubern.

Beim Lettering gilt eine einfache Grundregel. Wenn man diese beachtet und etwas übt, wird es gelingen. Den Pinsel locker in der Hand halten. Beim Malen von Linien, die von oben nach unten verlaufen, mit der Pinselspitze aufdrücken, so wird die Linie dicker. Beim Malen von Linien, die von unten nach oben oder seitlich führen, ohne Druck (also nur mit der Pinselspitze) malen, so wird die Linie dünner. Etwas Übung erfordern hierbei die Übergänge während des Schreibens. Einfach die Pinselhaare mit dem Schreibschwung gleiten lassen.

Bei beiden Techniken empfiehlt es sich, das Schreiben im Vorfeld auf einem separaten Blatt Papier zu üben, um ein Gefühl für den Umgang mit den Malmitteln zu bekommen und herauszufinden, wie ergiebig der Tinten- bzw. Farbfluss ist.



HELLO  
LOVE

BEST  
MUM  
EVER